

CHHATNA CHANDIDAS MAHAVIDYALAYA

CURRICULUM VITAE

Name: Prasanta Kumbhakar
Designation: Assistant Professor
Department: Bengali
Date of Joining: 04.05.2017
Phone No. 7797715251
Email: kumbhakarprasanta@gmail.com



Present and Permanent Address:

Vill- Kumardih, P.O- Sonathali, P.S- Kashipur, Dist- Purulia, Pin- 723121 (WB)

Educational Qualification:

M.A., UGC-NET, B.Ed, M.Phil.

Professional Workshop/Programme:

1. UGC-Sponsored Faculty Induction Programme (16.11.2021 to 17.12.2021), organized by Human Resource Development Centre, University of Calcutta, Kolkata.
2. UGC-Sponsored Refresher Course in INTERDISCIPLINARY STUDIES AND BENGALI DISCIPLINE (আন্তঃবিদ্যাভিষয়ক চর্চা ও বাংলা ভাষা-সাহিত্য) from 28.11.2022 to 10.12.2022, organized by Human Resource Development Centre, Jadavpur University, Kolkata.
3. NEP 2020 Orientation & Sensitization Programme, MMTTC, Jadavpur University from 20.05.2024 to 31.05.2024
4. UGC-Sponsored Refresher Course in ADHUNIK BANGLA SAHITYA CHARCHA (আধুনিক বাংলা সাহিত্য চর্চা) from 16.06.2025 to 30.06.2025, organized by MMTTC, Jadavpur University, Kolkata.

Area of Specialization in Research /Teaching:

মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য, উনিশ ও বিশ শতকের কথাসাহিত্য

Publication of Chepter in Edited Books:

| SL | Name of the book | Title of Paper | ISBN No. | Publisher's Name | Year, Page No. |
|----|---|--|---------------------------|---------------------|------------------------------|
| 1. | বাংলার লোকসংস্কৃতিঃ রূপে ও রূপান্তরে | ভাদুগানে পৌরাণিক প্রসঙ্গ : রূপে ও রূপান্তরে | 978-81- 940628-3- 5 | লোকভারতী, কলকাতা | November 2019, 135-147 |

| | | | | | |
|-----|--|---|-------------------|--------------------------------|------------------------|
| 2. | সমাজ, সাহিত্য ও সংস্কৃতি | রামায়ণ মহাকাব্যের মানদণ্ডে প্রাচীন ভারতীয় সমাজে অসবর্ণ বিবাহের অনুসন্ধান ও পর্যালোচনা | 978-93-87003-30-9 | দিয়া পাবলিকেশন, কলকাতা | March 2020, 185-189 |
| 3. | দক্ষিণ এশিয়ার সাহিত্য সমাজ ও সংস্কৃতি | মহাভারতের মানদণ্ডে প্রাচীন ভারতীয় সমাজে অসবর্ণ বিবাহের অনুসন্ধান ও পর্যালোচনা | 978-81-8064-340-8 | প্রোগ্রেসিভ পাবলিশার্স, কলকাতা | December 2020, 59-68 |
| 4. | বাংলা সমাজ সংস্কৃতি সাহিত্যচর্চা: বহুমাত্রিক চেতনায় | রমাপদ চৌধুরীর উপন্যাস 'অরণ্য আদিম' : এক প্রাচীন জনজাতির ইতিবৃত্ত | 978-93-87003-46-0 | দিয়া পাবলিকেশন, কলকাতা | June 2023, 72-77 |
| 5. | সমাজ সাহিত্য সংস্কৃতি : ঐতিহ্য, সংকট ও সম্ভাবনা | আশাপূর্ণা দেবীর 'গাছের পাতা নীল' উপন্যাসে ছাত্র-শিক্ষক সম্পর্কের বিবর্তন | 978-81-945021-8-0 | বুকস্ স্পেস, কলকাতা | January, 2024, 104-110 |
| 6. | লোকগানে লোকশিক্ষা | নির্বাচিত কয়েকটি লোকগানে লোকশিক্ষার স্বরূপ অনুসন্ধান | 978-81-927386-2-8 | পুরুলিয়া লোকসংস্কৃতি পরিষদ | March, 2024, 47-53 |
| 7. | আধুনিক বাংলা সাহিত্যের বহুমুখী দিগন্ত | মধুসূদন ও তাঁর পরবর্তী নির্বাচিত কয়েকজন কবির কাব্য-কবিতায় কৃষ্ণলীলা চর্চার অনুসন্ধান | 978-81-966144-1-6 | অনুক্ষণ পাবলিকেশন, কলকাতা | March, 2024, 129-135 |
| 8. | স্বাধীনতার অমৃত মহোৎসবে বাঙালির হাজার বছর : ইতিহাস-সাহিত্য-ভাষা ও সংস্কৃতি | নির্বাচিত কয়েকটি মঙ্গলকাব্যে পরিবেশ ভাবনার স্বরূপ অনুসন্ধান | 978-81-975500-2-7 | নিউ বইপত্র, কলকাতা | June, 2024, 85-92 |
| 9. | বাংলা সাহিত্যে দাম্পত্য সংকট | স্বাধীনতা-উত্তর নির্বাচিত কয়েকটি উপন্যাসে দাম্পত্য সংকটের স্বরূপ | 978-93-48902-55-9 | ঐক্যতান প্রকাশনী | January, 2025, 216-222 |
| 10. | রবীন্দ্র উপন্যাস: আলাপ ও আলাপন | রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'গোরা' উপন্যাসে গোরার আবর্তন বিবর্তন: অনুসন্ধান ও পর্যালোচনা | 987-81-982049-6-7 | পুস্তক বিপণি | মার্চ ২০২৫, ১১৯-১২৪ |

| | | | | | |
|-----|---------------------------------|--|---------------------------|-----------------------|------------------------|
| 11. | পুরুলিয়া জেলা লোক ও লোকায়ত | মানভূম-পুরুলিয়ার টুসুগানে সামাজিক সচেতনতার স্বরূপ অনুসন্ধান | 978-81- 967221- 4-2 | চারুনীল পাবলিশার্স | মার্চ ২০২৫, ১২০-১৩৩ |
| 12. | | | | | |

Publication in Journals:

| SL | Name of the Journal | Title of the Paper | ISSN | Publisher's Name | Volume, Issue, Year, Page No. |
|----|---------------------|---|--|---|---|
| 1. | তুলসী চন্দন | কৃষ্ণলীলামৃত গীতের পুঁথি ও কবি রাধাদাস | 2456-5334 | হরিদাস চট্টোপাধ্যায়, ছাতনা, বাঁকুড়া | 36, 2-5, 2018, 16-21 |
| 2. | তবু একলব্য | কবিতার স্বকৃত ও অন্যকৃত অনুবাদ : বিবিধ প্রেক্ষণ | 0976-9463 (UGC Care Listed) | দি গৌরী কালচারাল এন্ড এডুকেশনাল অ্যাসোসিয়েশন, কলকাতা | 40, 25, Sept. 2020, 353- 360 |
| 3. | এবং মহুয়া | মনোজ মিত্রের 'নরক গুলজার': নরক নয়, মর্ত্যের গুলজার | UGC Care Listed | কে কে প্রকাশন, মেদিনীপুর | 132(A), 23, April 2021, 23-28 |
| 4. | এবং মহুয়া | মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যে কবি রাধাদাস ও 'কৃষ্ণলীলামৃত গীত' | UGC Care Listed | কে কে প্রকাশন, মেদিনীপুর | 135, 23, June 2021, 104- 111 |
| 5. | তুলসী চন্দন | 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' এবং 'কৃষ্ণলীলামৃত গীত' কাব্যে সামাজিক আচার অনুষ্ঠানের অনুসন্ধান | 2456-5334 | হরিদাস চট্টোপাধ্যায়, ছাতনা, বাঁকুড়া | 41, 01, October 2022, 67-71 |
| 6. | সাহিত্য অঙ্গন | বিমল মিত্রের 'ভগবান কাঁদছে' উপন্যাসে শিক্ষা, দেশপ্রেম ও মূল্যবোধের বিবর্তন | 2394 4889 (Peer- reviewed Journal) | জয়গোপাল মণ্ডল, ধানবাদ | VIII, XVII, March 2023, 302-307 |
| 7. | তবু একলব্য | জ্যোতিরিন্দ্র নন্দীর নির্বাচিত কয়েকটি গল্পে উচ্চবিত্ত, মধ্যবিত্ত ও সর্বহারার স্বরূপ অনুসন্ধান | 0976-9463 (International Peer- reviewed Journal) | দি গৌরী কালচারাল এন্ড এডুকেশনাল অ্যাসোসিয়েশন, কলকাতা | 28(no.52), 3, March 2023, 173-179 |

| | | | | | |
|-----|--|--|---|--|--|
| 8. | ভিস্ | রমাপদ চৌধুরীর উপন্যাস 'বেঁচে থাকা' : দুই প্রজন্মের মানসিকতার স্বরূপ অনুসন্ধান | 2349-0489 (International Peer- reviewed referred Journal) | Sutarang Prakashana, Banipur, 743233 | 10 th Year 2 nd Issue, Sept. 2023, 19-33 |
| 9. | Trisangam International Refereed Journal (TIRJ) Impact Factor 5.115 | যুধিষ্টির মাজির উপন্যাসে মানভূম-পুরুলিয়ার নাচনি, রসিক ও ঝুমুরিয়া প্রসঙ্গ : অনুসন্ধান ও পর্যালোচনা | E-ISSN 2583-0848 Peer- Reviewed Research Journal) | https://tirj.org .in trisangamirj @gmail.com | Vol.3, Issue IV, Oct. 2023, 309-318 |
| 10. | উদ্যালক | মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যে সামাজিক শিক্ষা ও মূল্যবোধের অনুসন্ধান | 2320-9275 (Peer- Reviewed International Multidisciplin ary Academic Journal) | Uddalak Publishing House, Kolkata | Vol.17, Issue II, July-Dec. 2023, 222-233 |
| 11. | সন্ধান | নাচনি নাচ ও ঝুমুর সংস্কৃতির আলোকে যুধিষ্টির মাজীর উপন্যাস 'রাজনর্তকী' | 2349-0136 (International Multidisciplin ary Peer- Reviewed Research Journal) | দি গৌরী কালচারাল এন্ড এডুকেশনাল অ্যাসোসিয়েশন, কলকাতা | Vol.12, No.2, March 2024, 158-167 |
| 12. | Trisangam International Refereed Journal (TIRJ) Impact Factor 6.527 | যুধিষ্টির মাজির 'সিংবোঙ্গা দেশ' ও গোনো পিঙ্গুয়া : এক অনালোচিত আদিবাসী বীরের জীবনালেখ্য | E-ISSN 2583-0848 A Double- Blind Peer- Reviewed Research Journal) | https://tirj.org .in | Vol.4, Issue II, April. 2024, 98-104 |
| 13. | Trisangam International Refereed Journal (TIRJ) Impact Factor 6.527 | ধীরেন্দ্রনাথ করের উপন্যাস 'আয় লো টুসু' : লোকসংস্কৃতির বিবিধ প্রেক্ষণ | E-ISSN 2583-0848 A Double- Blind Peer- Reviewed Research Journal) | https://tirj.org .in | Vol.4, Issue IV, October. 2024, 302-309 |
| 14. | Trisangam International Refereed Journal (TIRJ) Impact Factor 6.527 | মনোজ মিত্রের নাটক তক্ষক : মহাভারতের পরীক্ষিত কাহিনীর একটি বিনির্মাণ | E-ISSN 2583-0848 A Double- Blind Peer- Reviewed Research Journal) | https://tirj.org .in | Vol-V, Issue I, January. 2025, 568-574 |

| | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|
| 15. | এবং প্রান্তিক Impact Factor 8.311 | বিমল মিত্রের নির্বাচিত দুই উপন্যাসে শিক্ষক ও শিক্ষাব্যবস্থার সেকাল একাল | 2582-3841 (Online) 2348-487X (Print) | www.ebongprantik.in Ashis Roy | Vol.12 Issue 30 th 22 Sept., 2025 |
| 16. | সাহিত্য অঙ্গন | চার গল্পকারের লেখনীতে 'চোর' গল্প : বিবিধ প্রেক্ষণ | 2394 4889 (Peer- reviewed Journal) | জয়গোপাল মণ্ডল, ধানবাদ | VOL: XI, Issue: XXIV 27 Feb., 2026 124-130 |

Paper Presentation in Seminar:

| SL | Topic of the Seminar | Title of the Paper | Level | Date | Organizing Authority |
|----|--|--|---------------|---|--|
| 1. | ভাদু ও লোকায়ত ভাদু- সংস্কৃতি | ভাদু গানে পৌরাণিক প্রসঙ্গ : অনুসন্ধান ও পর্যালোচনা | International | 14 th September, .2018 | Kashipur Michael Madhusudan Mahavidyalaya, Purulia |
| 2. | South Asian Literature, Culture and Society | মহাভারতের মানদণ্ডে প্রাচীন ভারতীয় সমাজে অসবর্ণ বিবাহের অনুসন্ধান ও পর্যালোচনা | International | 27 th and 28 th February, 2019 | Barabazar Bikram Tudu Memorial College, Purulia |
| 3. | বাংলার লোকসংস্কৃতি : রূপে ও রূপান্তরে | ভাদু গানে পৌরাণিক প্রসঙ্গ : রূপে ও রূপান্তরে | International | 30 th November, 2019 | Lok Bharati , Kolkata |
| 4. | সমাজ-সাহিত্য-সংস্কৃতি : ঐতিহ্য ও উত্তরাধিকার | রামায়ণ মহাকাব্যের মানদণ্ডে প্রাচীন ভারতীয় সমাজে অসবর্ণ বিবাহের অনুসন্ধান ও পর্যালোচনা | International | 7 th March, 2020 | The Gouri Cultural And Educational Association, Kolkata |
| 5. | সৃষ্টির মনের কথা | বিমল মিত্রের 'ভগবান কাঁদছে' উপন্যাসে শিক্ষা, দেশপ্রেম ও মূল্যবোধের বিবর্তন | International | 4 th March, 2023 | Saltora Netaji Centenary College, Saltora, Bankura |

| | | | | | |
|-----|--|---|---------------|--|---|
| 6. | সমাজ-সাহিত্য-সংস্কৃতি : ঐতিহ্য, সংকট ও সম্ভাবনা | আশাপূর্ণা দেবীর 'গাছের পাতা নীল' উপন্যাসে ছাত্র- শিক্ষক সম্পর্কের বিবর্তন | International | 8 th May, 2023 | Milli Al-Ameen College, Kolkata |
| 7. | বাংলা সমাজ-সংস্কৃতি- সাহিত্যচর্চা : বহুমাত্রিক চেতনায় | রমাপদ চৌধুরীর উপন্যাস 'অরণ্য আদিম' : এক প্রাচীন জনজাতির ইতিবৃত্ত | International | 2 nd June, 2023 | Midnapore City College |
| 8. | বাংলার লোকসংস্কৃতি- লোকগানে লোকশিক্ষা | নির্বাচিত কয়েকটি লোকগানে লোকশিক্ষার স্বরূপ অনুসন্ধান | International | 27 th September, 2023 | Lokosonskriti Parishad and Sponsored Teachers Training College, Purulia |
| 9. | স্বাধীনতার অমৃত মহোৎসবে বাঙালির হাজার বছর : ইতিহাস-ভাষা-সাহিত্য ও সংস্কৃতি | নির্বাচিত কয়েকটি মঙ্গলকাব্যে পরিবেশ ভাবনার স্বরূপ অনুসন্ধান | International | 11 th January 2024 | Pravu Jagatbandhu College and Ministry of Human Resource Development |
| 10. | দ্বি-শতবর্ষে মধুসূদন ও বাংলা সাহিত্যের আধুনিকতায় উত্তরণ | মধুসূদন ও তাঁর পরবর্তী নির্বাচিত কয়েকজন কবির কাব্য-কবিতায় কৃষ্ণলীলা চর্চার অনুসন্ধান | National | 28 th March, 2024 | Saltora Netaji Centenary College, Saltora, Bankura |
| 11. | বাঙলা সাহিত্যের সেকাল একাল : অনুভবে বিশ্লেষণে | চার গল্পকারের লেখনীতে 'চোর' গল্প : বিবিধ প্রেক্ষণ | International | 27 th February, 2026 | Saltora Netaji Centenary College, Saltora, Bankura |

Other Academic Activities:

1. Academic Counselor, M.A. Bengali, Netaji Subhas Open University, Bankura Christian College study centre.
2. Question Paper Setter (Bengali Honours and Programme) of UG Course, Bankura

University.

3. Examiner of UG (Bengali) Honours and Programme Courses, Bankura University.

Administrative Activities:

1. Working as IQAC Co-ordinator from 2022

2. Working as Nodal Officer of Student Credit Card Scheme of Government of West Bengal.

3. Worked as Nodal Officer of Oasis Scholarship (2022-23 to 2024-25) .